

# ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ

Цифровой текстиль —  
точка роста легпрома

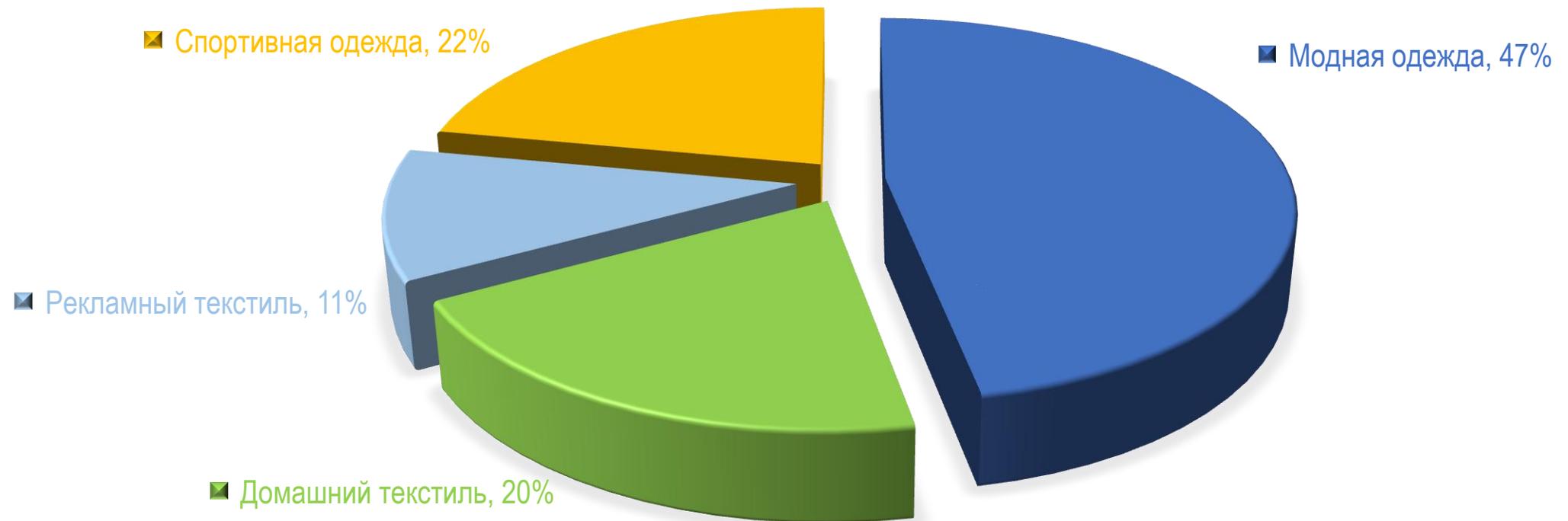
[WWW.DIGITALTEXTILE.NET](http://WWW.DIGITALTEXTILE.NET)



# Виды продукции цифровой печати в мире (2020 год)

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ

## По использованию чернил



Источник: WTIN

# Российский рынок чернил для печати по текстилю

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ

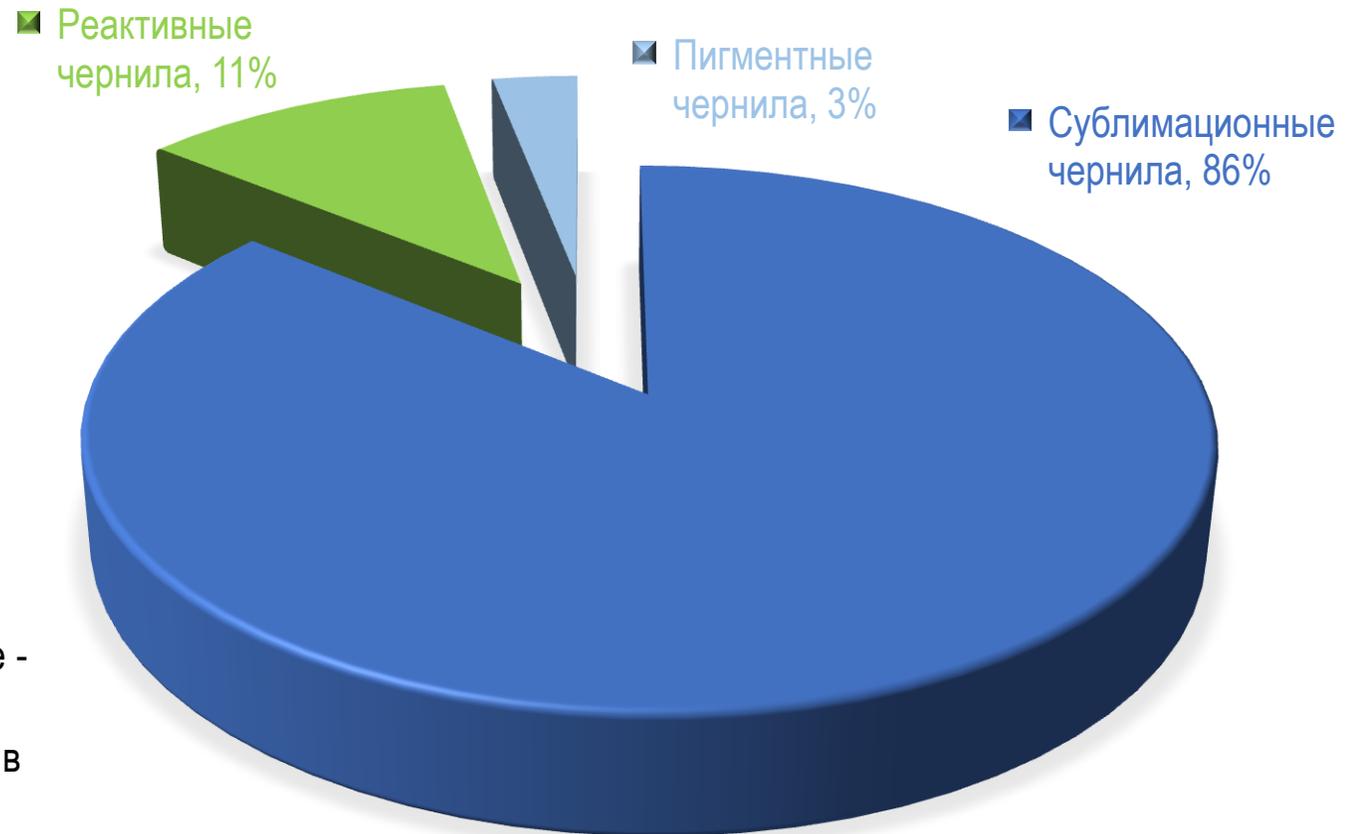
≈ 0,5 % в мире

136 тонн чернил

В 2020 году доля сублимационных чернил в мире - 52%, в Европе – 42%.

Доля пигментных чернил в мире – 5% (рост с 3% в 2019 году).

Источник: WTIN



# Российский рынок цифровой печати по текстилю

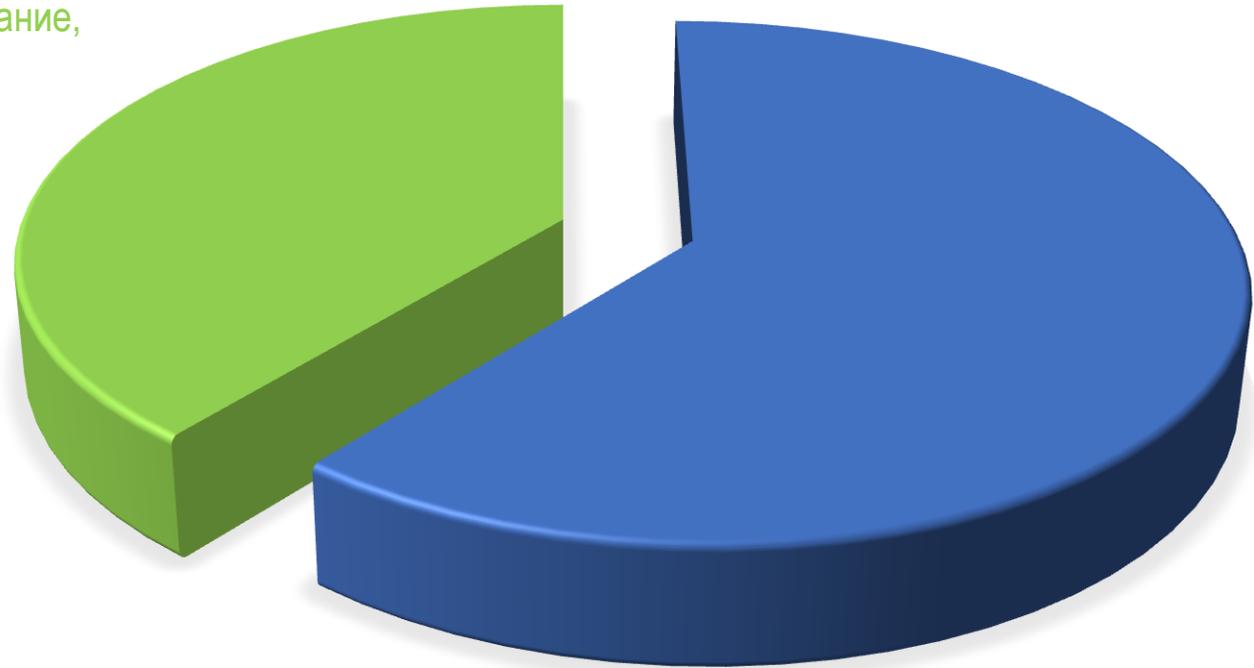
ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ

---

≈ 1 % в мире

■ Промышленное  
оборудование,  
39%

■ Прочее, 61%

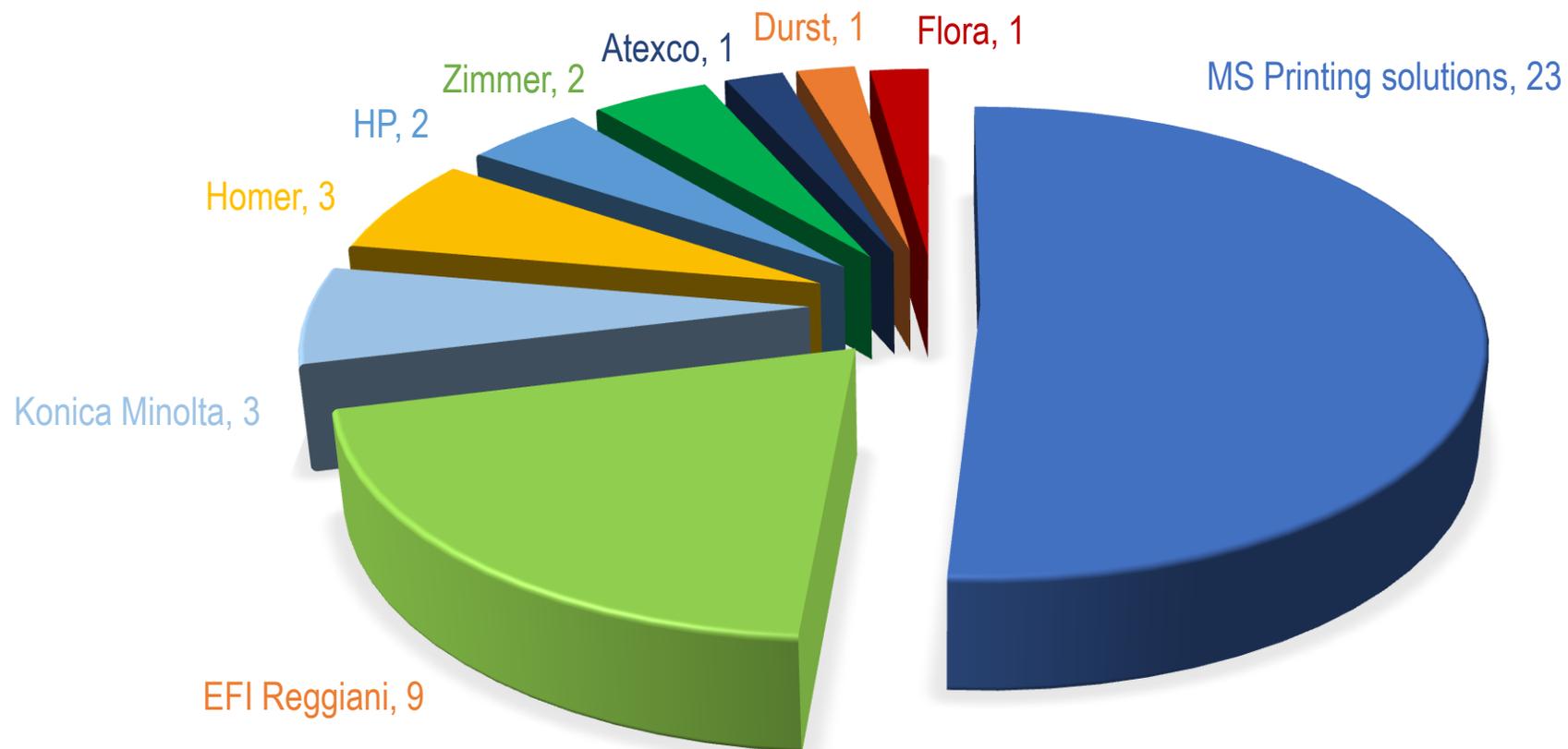


24.5 миллиона м<sup>2</sup>

# Российский рынок промышленных принтеров

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ

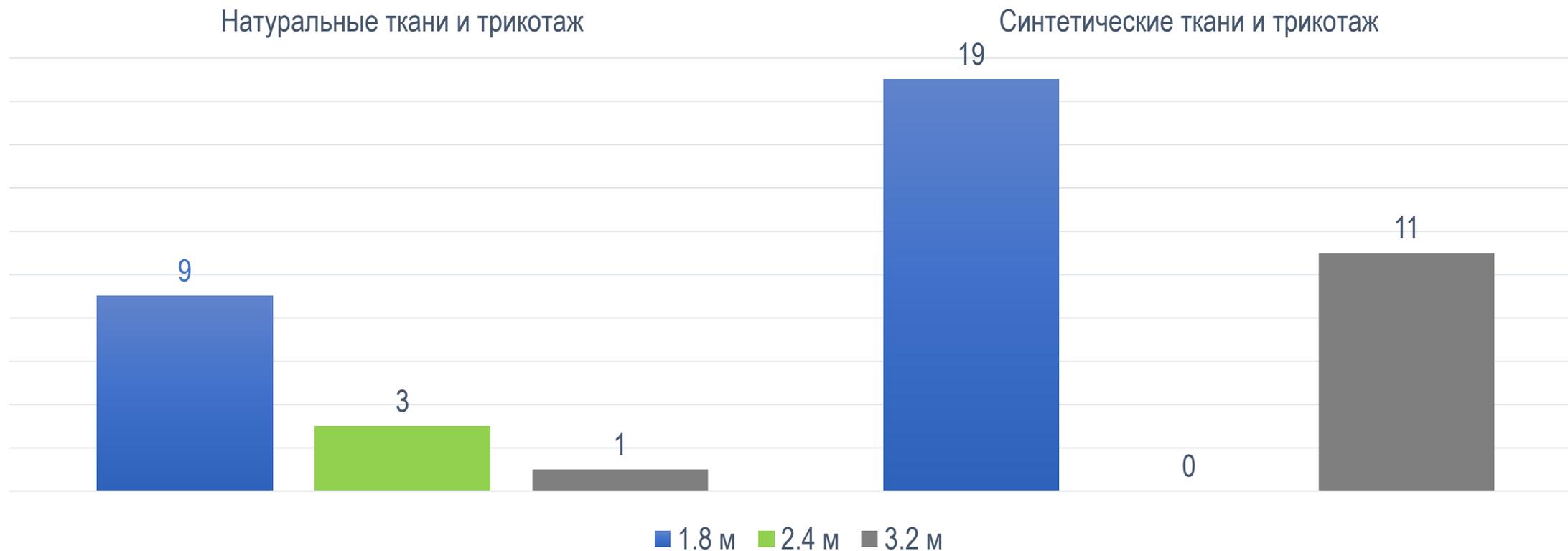
20% рост в 2021 г.  
(за 9 месяцев)



45 принтеров

# Российский рынок промышленных принтеров

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ



\* 2 принтера компании Zimmer печатают по коврам

# Российский рынок. Сублимационные принтеры

---

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ

≈ 1000 принтеров



# Российский рынок. Пигментные принтеры

---

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ

> 60 принтеров



# Российский рынок. DTG-принтеры

---

≈ 1000 принтеров

Промышленное оборудование < 30



# Текущие потребности легпрома

---

- **Локальные** производства в России
- Необходимы **малые** партии изделий
- **Массовое** производство персонализированной продукции

- Важен **быстрый** срок производства и доставки
- Потребность в **персонализации** изделий

## Возможности

---

- Печать на рулонах ткани или трикотажа
- Печать на готовых изделиях
- Печать на натуральных или синтетических материалах

## Проблема

---

- **Мало** цифровых печатных производств

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ



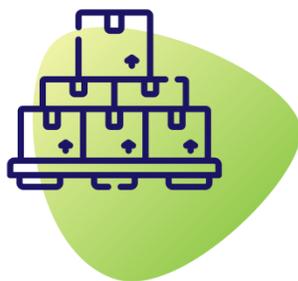
# Преимущества для индустрии легпрома

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ



**Сокращение** времени вывода коллекций в продажу.

- Больше вариантов дизайнов.
- Быстро и дешево делаем образцы.



**Снижение** складских запасов готовой продукции.

- Выпуск малыми партиями, производство по требованию.
- Отсутствие необходимости в распродажах.

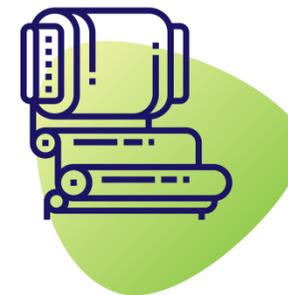


**Изменение** схемы движения товарно-денежных потоков.

Товар — деньги



Деньги — товар



**Снижение** складских запасов ткани / трикотажа:

- Сокращение номенклатуры и неликвидов готовых материалов.



**Экологичность** процесса производства.

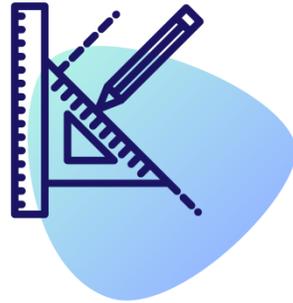
# Преимущества для потребителей

---

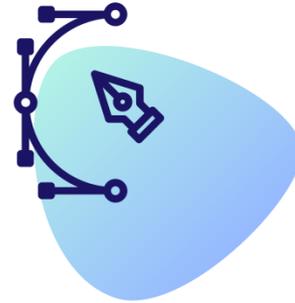
ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ



**Сокращение** времени производства и доставки.



Доступность заказа **персонализированных** изделий (по размерам и дизайну).



Возможность заказа **уникальных** изделий (с собственным дизайном).



**Экологичность** приобретаемой продукции.

# Промышленная печать в Ивановской области

---

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ

Промышленные производства — «Нордтекс» и «Миртекс»



# Промышленная печать в Ивановской области

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ

Малый бизнес - «41 меридиан» и «Первая цифровая типография»



# Журнал «Цифровой текстиль»

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ



# Журнал «Легпром ревью»

---



ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ



**Благодарю за внимание!**

---

ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬ



**МИХАИЛ ШПИЛЬКИН**

**+7 (903) 624-95-04**

**[Mikhail@Shpilkin.Ru](mailto:Mikhail@Shpilkin.Ru)**

**[www.Shpilkin.ru](http://www.Shpilkin.ru)**

**Шпилькин**  
SHPIKIN.RU

